



AKBAROU AHAMADA

SCENARISTE, ACTEUR, MODELE

Je suis Akbarou Ahamada. Comédien et aspirant modèle, passionné par le cinéma et l'art en général. Je suis une personne qui aime aller jusqu'au bout dans tout ce que j'entreprends. Cherchant à expérimenter, faire des rencontres aussi différents les uns après les autres, sans se prendre la tête. tout en racontant des histoires et faire partie d'histoires qui me font vibrer car le cinéma et le théâtre entre autres sauve des vies.

CONTACT

📞 | +33751215154

✉️ | Akbaroucatch@gmail.com

📷 | Akbarou1

📍 | 01 Rue de la Busserine Bat Q Lot 161

COMPÉTENCES

- Improvisation
- Mémorisation du texte
- Aisance dans l'espace
- Défricher un scénario et un texte d'une pièce de théâtre
- Répéter un rôle
- Interpréter un rôle

QUALITÉS

- Créativité
- Capacité d'adaptation
- Excellentes compétences relationnelles
- Esprit d'équipe
- Imagination

EXPÉRIENCES

Organon art & cie (théâtre)

2018-PRESENT

Membre(s)

Projet de théâtre documentaire mené par Fabien Aissa Buscetta et Valérie Trebor

3 Punks (Court-métrage)

2022

Réalisé par Hedi Bouadloun

Junior, Nas et Marvin habitent le quartier pittoresque de l'Estaque à Marseille. Ils ont pris le virage de l'adolescence à toute allure et sans compromis. Aujourd'hui est un grand jour, ils vont se raser une crête, l'ultime transformation avant de devenir totalement punks. L'objectif va être de partir à Londres pour participer à un festival de musique punk, mais rien ne va se passer comme prévu.

Les Princes (Court-métrage)

2022

Réalisé par Arnaud Delmarle & Sofiane Lounes

Les Princes, groupe d'adolescents en marge de leur génération. Ensemble, ils incarnent ce désir d'émancipation juvénile rejetant toute forme d'ordre. Pour rejoindre la meute, chacun doit faire ses preuves.

FORMATIONS

2018-2021

Cinéma-Audiovisuel
LYCÉE VICTOR HUGO

2023-2026

Section Scénario
CINEFABRIQUE MARSEILLE

2021

Stage I-C IMMERSION CINÉMA
LA REPLIQUE

2021-2022

LICENCE CINÉMA/ THÉÂTRE
UNIVERSITÉ PAUL VALÉRY