

Angèle COSTE

Comédienne

FORMATION ACTEON

- ◆ Un jour de notre temps - TRAGÉDIE contemporaine
Mise en scène par Fida Mohissen

Depuis février 2020

Rôle : Narjes/Le Mari/Ahmed/Mona

Écrite par Saadallah Wannous

Représentations en sept et oct 2020 au 11 Gilgamesh

- ◆ L'illusion comique - COMÉDIE classique
Mise en scène par Wilhelm Queyras

D'août 2019 à octobre 2019

Rôle : Lyse, la servante rusée

Écrite par Corneille

- ◆ Récital de POÉSIE
Mise en scène collective

De janvier 2019 à avril 2019

Porteurs de projets : Arhtur Bohl et Floriane Douat

Texte de Mahmoud Darwich, Octavio Paz et Wilhelm Queyras

- ◆ Spectacles d'IMPROVISATIONS
Pédagogie et mise en scène par Thomas Daviaud

De septembre 2018 à décembre 2018

PROJETS PERSONNELS

- ◆ Création pour Les Petits Débrouillards PACA
Places d'Avignon

De mai 2019 à novembre 2019

Porteuse de projet

Écriture, création décors, mise en scène et jeu

- ◆ Histoire de l'Homme de Paul Emond
Festival de théâtre de rue d'Aurillac

D'avril 2019 à août 2019

Porteuse de projet et jeu

- ◆ Performance lors d'un Vernissage
Collection Lambert, Avignon

Décembre 2016

Artiste exposé : Robert COMBAS

COMPÉTENCES PARTICULIÈRES



ANGLAIS

Écrit / Lu / Parlé avec spontanéité et aisance



EQUITATION

Niveau galop 5 / Diplôme galop 3



COMBAT

Chute, coups et escrime artistique



COMMEDIA DELL'ARTE

Notions avec Luca Franceschi

STAGES ET ATELIERS

- ◆ Atelier d'Impro avec Cie Mise en Scène
Avignon, Théâtre de l'Entrepôt

2020

Intervenant : Mourad Merzouki

- ◆ Stage avec l'ERAC
Cannes et Marseille, La Friche Belle de Mai

Juin 2017

Intervenants : Nadia Vonderheyden et Eric Louis

- ◆ Stage avec la Comédie de Saint-Etienne
Grenoble, MC2

Avril 2015

- ◆ Atelier avec Théâtre du Pélican
Clermont-Ferrand, Cour des Trois Coquins

De septembre 2013 à juin 2016

Spectacles : *Je te le dis Cash-Cache, Corps et Âmes*