

ROMUALD VACHET

COMÉDIEN

26 ANS
BRUN - YEUX VERTS
172 CM - 57KG
N°CONGÉ SPECTACLE : D0726274

Marseille - Paris

romualdvachet@gmail.com

06 33 09 90 92

Permis B - Véhiculé



EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Théâtre

2025 *MEMORIAL OF A GOLDFISH*, création originale internationale.

Mise en scène de Sophie Laffont, avec la collaboration de David Sebastian Blum, Youngung Sebastian Kim, Constantin Leonhard, Vassilios Asmanidis, Giannis Chatziantoniou et l'association Roots&Routes Cologne, Bühne, Alte Feuerwache (Cologne)

2024 *LA SOEUR DE JESUS-CHRIST* de Oscar de Summa.

Mise en scène de Clément Bonhomme et Orane Barroso-Pinto-Dias (Collectif Si jamais vous passez par là) Nouveau Gare au Théâtre, La Tempête, Scène Nationale de l'Essonne, 3T Saint Denis - **Rôle : narrateur.**

2023 *JUSTE LA FIN DU MONDE* de Jean-Luc Lagarce.

Mise en scène de Julien Fiserà, Théâtre de Corbeil-Essonnes - **Rôle : Louis.**

2022 *VIOLENCES* de Didier-Georges Gabily.

Mise en scène de Eric Louis, Théâtre de Corbeil-Essonnes - **Rôle : La Décharne.**

2021 *L'HEURE DE RENDRE DES CONTES.*

Mise en scène de Pauline Tonnot (Compagnie Le Chant du Margay), Comedy Palace Valence, Agopop Villars de Lans. **Rôle : Roi et l'Aubergiste.**

2019 *MONSIEUR DE POURCEAUGNAC* de Molière.

Mise en scène de Catherine Liverato MC2 Grenoble. **rôle : Eraste.**

Audiovisuel

2024 *CHIEN 51* - Réal : Cédric Jimenez - Long-métrage - Chi Fou Mi Production - **Figuration : travailleur ferme verticale.**

2020 *NEMEOS (DANS L'OMBRE)* - Réal : Ophélie Koering et Sophie Picciotto - Web-série - Hippolyte 14.3 - **Rôle : Tiko.**

2018 *LE GRAND BAIN* - Réal : Gilles Lelouche - Long Métrage - Chi Fou Mi Production - **Figuration : Lycéen.**

FORMATIONS

2025 **STAGE IMMERSION CINEMA - 5ème édition** - La Réplique | La Friche Belle de Mai, Marseille.

2023 - 2024 **FORMATION MISE A NIVEAU ART DANSE - danse contemporaine** | Les Studios du Cours, Marseille.

2021 - 2023 **CPES / COP ART DRAMATIQUE** | EDT 91 sous la direction de Xavier Brière, Évry.

2017 - 2019 **CYCLES ART DRAMATIQUE** | conservatoire à Rayonnement Régional, Grenoble.

2016 - 2019 **LICENCE ARTS DU SPECTACLE** | UGA, Grenoble.

Langue : français (langue Maternelle), anglais (couramment).

Sport : escalade, ski alpin, natation, vélo.

Artistique : danse (contemporaine, breakdance, classique).