

Miriam Meurers



nationalité: allemande, française
état civil: mariée, 2 enfants
langues : allemand, français, anglais, italien
divers: permis B (voiture à disposition),
yoga, guitare, tambourin et chant

activités théâtrales:

- 09/2019 - en cours Animation des ateliers de Théâtre Forum pour la compagnie babelabab à Arles
- 10/2021 Intervention théâtrale avec les Techniques du Théâtre de l'Opprimé pendant la Journée des Aidants par A.P.F. France handicap pour la compagnie babelabab à Arles
- 09/2021 Intervention de Théâtre Forum pendant la Journée National des Etudes des psychologues de l'éducation national par APSYEN pour la compagnie babelabab à Arles
- 07/2021 - en cours Animation des ateliers de théâtre pour enfants/adolescents/adultes « The theatre academy » à Aix en Provence et Marseille
- 08/2020 Animation des ateliers de théâtre pour enfants (3-11 ans) pour la compagnie babelabab
- 01/2018 Fondation de la compagnie babelabab à Arles
- 11/2017 – 07/2018 Des engagement réguliers autant que comédienne dans la validation du titre “ADV” pour ACOPAD à Arles, Avignon, Beaucaire
- 11/2013 - 11/2015 Chargée de diffusion de spectacle, Théâtre de l'Arnaque, à Marseille
- 2013 - 2014 Animation des ateliers pour la création du spectacle “Les Misérables” au collège à Marseille
- 10/2012 - 08/2013 Animation des ateliers de théâtre pour les personnes en maladie mentale à l'association Les Sentinelles Égalité – GEM Les Canoubiers à Marseille
- 03+10/2013 Intervention théâtrale pendant les Journées Hospitaliers des acteurs du travail social de Saint Jean, à Paris
- 2012 – 2015 Des engagement réguliers autant que comédienne dans la validation du titre “ADV” pour ACOPAD à Marseille

activités travail social:

- 09/2006 – 08/2011 Assistante Sociale dans une association éducative: accompagnement individuelle et animation des groupes, Bildungswerk der hessischen Wirtschaft e.V. à Francfort
- 02/2009 – 08/2011 Consultation des Droits pour les étudiants de la Faculté des Sciences Appliquées Francfort, ASTA FH Frankfurt
- 09/2005 - 08/2006 Assistante Sociale dans une maison de la jeunesse « Schülertreff », Evangelischer Regionalverband à Francfort

spectacles:

06/2020 - en cours	Spectacle jeune public « Montre moi comme tu souffles fort! », la compagnie babelabab à Arles
12/2020	spectacle de Noël jeune public « Le petit sapin » d'après Hans Christian Andersen, la compagnie babelabab à Arles
03 - 07/2015	Spectacle jeune public « Quand je serai grande, je serai Pirate! » Théâtre de l'Arnaque, à l'AFRIKI DJUIGUI THEATRI Marseille
11/2013 - 12/2014	Comédie Musicale « Les Misérables » d'après Victor Hugo, ARPEJ et Théâtre de l'Arnaque au Théâtre de la Busserine à Marseille
2012 - 2014	Solo-spectacle: « Ich, Ulrike, schreie ...Waschmaschine Stammheim » / « Moi, Ulrike, je crie...la machine à laver de Stammheim » d'après Dario Fo et Franca Rame, Théâtre de l'Arnaque, m.e.s.: Antoine Meunier, Tournée en Allemagne et France ainsi que des spectacles à Marseille
06/2012+ 11/2012	Spectacle « Total Exploration Zone » La Rue Théâ Nous, à Smederevo (Serbie) et Marseille
04/2012	Lecture active: « Les Pestiférés » d'après Marcel Pagnol, Théâtre de l'Arnaque, Librairie Maupetit à Marseille
04/2012	Spectacle gourmand « Festin de Peste » Théâtre de l'Arnaque, à Marseille
02/2012	Lecture active: « L'Avant-goût de Peste » d'après « Les scènes de la vie marseillaise pendant la peste de 1720 » de Dominique Cier, Théâtre de l'Arnaque, Librairie Maupetit à Marseille
12/2011	« Puzzle » d'après Jesshuan Diné « Panama théâtre » Faculté de Sciences Luminy à Marseille
11/2011	Performance: « La Peste » au festival DIY, Théâtre de l'Arnaque, à Marseille
04/2011 - 06/2011	« Innen Außen – Theaterskizzen zu: Der Prozess von Franz Josef Kafka » m.e.s.: Angel Kastrev, à Francfort
06/2011 - 07/2011	« Don Juan » Dramatische Bühne, m.e.s.: Thorsten Morawietz, à Francfort
03/2011 - 07/2011	« Mirandolina » Dramatische Bühne, m.e.s.: Thorsten Morawietz, à Francfort
05/2011	« Das Phantom der Oper » (« Le Fantôme d'Opéra ») Dramatische Bühne, m.e.s.: Thorsten Morawietz, à Francfort

formation théâtre:

08/2018	Formation sur les techniques du Théâtre de l'Opprimé par le Théâtre de l'Opprimé à Paris
2011 - 2015	Formation d'Actrice par Antoine Meunier du Théâtre de l'Arnaque à Marseille
09/2011 - 08/2012	Auditrice libre en Théâtre à l'Université de Provence secteur Théâtre à Aix en Provence
09/2011 - 12/2011	Cours de Théâtre « PANAMA théâtre » à la Faculté de Sciences à Luminy
10/2010 - 08/2011	Cours de théâtre « Johann-Wolfgang-Goethe Universität » à Francfort

formation travail social et autre:

2013	Formation de chargée de diffusion de spectacle à Marseille
09/2011 – 08/2012	D.E.U.S.S.: Diplôme Européen De Sciences Sociales (Faculté de Sciences Luminy)
03/2009 – 08/2012	MASTER: Consultation et Droit Social (Faculté de Sciences Appliquées Francfort/Allemagne)
09/2006	Homologation de l'État en Pédagogie Sociale
07/2005	Diplômée en Pédagogie Sociale (Faculté des Sciences Appliquées Francfort)
2001	Abitur (BAC) Ernst-Reuter-Schule Frankfurt, Allemagne