

Théo Gorin

(02/12/1994)

Comédien, Clown, improvisateur et chercheur en sciences sociales

EXPÉRIENCE

- Depuis 2023
- Comédien de la compagnie FraKtal, Privas, Ardèche**
Compagnie Fraktal (lien)
 - **“La Grande Quête du Chatvalier” comédien et metteur en scène [création 2024]**
Solo clownesque
 - **“L’Auberge des trois objets” | comédien et co-metteur en scène [création 2023]**
Duo de théâtre d’improvisation et de théâtre d’objets avec Maxime Gridelet / Voir L’Auberge des trois objets
 - **“Utopies” | comédien et co-metteur en scène [création 2024]**
Spectacle jeune public autour de la notion d’assemblée citoyenne

- Depuis 2021
- Comédien du collectif décohérence, Privas, Ardèche**
 - **“Jusqu’ici tout va bien ” | comédien**
Spectacle improvisé interdisciplinaire mise en scène par Sébastien Chambres mêlant danse ; musique ; dessin et théâtre d’improvisation avec Aurélia Brunel, Sandy Gayet, Edouard petit, John Lo et Jonathan Boissier / voir : Jusqu’ici tout va bien / Dernière dates : Septembre 2024 (Privas)

- Depuis 2020
- Formateur en improvisation théâtrale**
 - Animation d’ateliers et de stages auprès d’adultes (amateurs, professionnels) et d’enfants
 - Intervenant dans des GEM (Groupe d’entraide mutuelle) auprès de personnes en situation de fragilité et de handicaps psychique
 - Intervenant dans des festivals internationaux d’improvisation théâtrale (WISE 2025)

- Depuis 2018
- Improvisateur et coordinateur au sein du collectif l’Impro Erard, Paris**
 - Comédien improvisateur participant aux différents pièces improvisées mensuelles
 - Création et mise en scène de spectacles improvisés : *Un tout petit monde* (2021) ; *Nous ce qu’on aime c’est les monstres* (2021)
 - Participation à différents festivals : 72h de l’impro (Paris) / Les Murs à pêches (Montreuil) / Whata Impro (Lyon)
 - Co-créateur et co-organisateur du festival d’improvisation expérimentale Kaléidoscope (depuis 2021)
 - Gestion administrative (demandes de subventions, budgets, coordination du bénévolat etc.)

FORMATION ARTISTIQUE

- Septembre 2023
- Stage clown (méthode Blouet) avec Carole Tallec - Compagnie de l’ouvert**
- Novembre 2022
- Stage clown (méthode Blouet) avec Eva Gulland - Compagnie Plante un regard**
- Février 2022
- Stage théâtre d’objets et théâtre gestuel avec Katy Deville et Claire Heggen - Compagnie du Théâtre Cuisine**
- Août 2021
- Stage théâtre d’improvisation et réalisme magique avec Omar Galvan**
- Depuis 2012
- Ateliers d’improvisation théâtrale hebdomadaire en auto-gestion avec différents collectifs**



- 07.87.94.74.75
- theo.gorin@gmail.com
- 86 rue St Savournin
Marseille, France

FOMATION ACADÉMIQUE

Doctorat en sciences du langage

EHESS - LIER FYT 2018-2022

Thèse : “Le théâtre d’improvisation : de la performance publique au travail d’atelier” sous la direction de Michel de Fornel
Voir : Profil Théo Gorin - LIER-FYT

Master 2 - Arts et langage

EHESS 2017 - 2018

Mémoire sur le théâtre d’improvisation Prix du mémoire décerné par la Fondation Culture et Diversité (2019)

Master 1 et 2 - Management de projets culturels et développement territorial

Sciences Po Bordeaux 2015-2017

Licence - Histoire de l’art

Université Bordeaux Montaigne 2015-2018

Bachelor

Sciences Po Bordeaux 2012-2015

EXPERIENCE PRO

(hors théâtre)

Depuis Fév. 2024
AIS (assistant individuel à la scolarité)
Ligue de l’enseignement

Accompagner des enfants, dans des suivis individuels, ayant des difficultés scolaires, dans une approche ludo-pédagogique attachée à l’éducation populaire.

COMPÉTENCES

- Improvisation théâtrale, théâtre d’objets, clown
- Pédagogie et formation de l’acteur.ice
- Animation d’ateliers théâtraux
- Administratif (demande de subvention, contrats, budgets etc.)
- Travail rédactionnel