

YANN LE CORRE 07 66 05 31 00,yalecorre@gmail.com,Instagram Domyohan,Facebook
13 600 La Ciotat

CINEMA ET AUDIOVISUEL

2024 Escort Boys ,saison 2, réalisé par Ruben Alves
2021 Les Segpa réalisé par Ali et Hakim Boughéraba
2021 Les 7 vies de Léa réalisé par Julien Despau
2018 C'est la vie réalisé par Julien Rambaldi
2016 Alibi.com réalisé par Phillipe Lacheau
2016 Scènes de ménage réalisé par Francis Duquet
2016 Livraison réalisé par Steeve Calvo
2015 l'objet des uns le sujet des autres de Julien Sicard
2014 Je suis Célib de Boris Vassalo et Jérémie Poppe
2013 Le plus beau jour de Remi Brard
2013 Démasqués d'Anthony Stagliano
2011 spot publicitaire Ikéa
2009 « un balcon sur la mer » de Nicole Garcia
2008 « Mademoiselle(s) Julie » court métrage de Stéphane Vuillet et Gwénaél Morin
1988 spot publicitaire pour le ski OPEN de Rossignol SA

THEATRE CONTEMPORAIN

2025 « Des pissenlits par la racine » L'Act En Scène
2023 à 2025 « Anthrope-Scènes » Texte Hors Contexte
2022 « Entre deux terres »,grotte Cosquer ,La cerise sur le gâteau
2022 à 2025« Alpeste et Philynx » ,Zone et Cie
2019 « les explorateurs de lumières » ,Cie En Vies
2016 à 2025 « quand je serai grand je veux être ...Van Gogh » ,festival off d'Avignon,carrières de lumières des Baux-de -provence
2015 lecture de textes sur la révolution française ,les journées de l'éloquence 2014
« Le Noël de Mr Scrooge » d'après Charles Dickens Cie En Vies.
2014 « Envie de lire,livres en vie »-Cie En Vies
2013 à 2016« En direct de l'Olympe »-Auguste théâtre-Claire Massabo et Brigitte Quittet
2010 à 2015«la peau d'Elisa » de Carole Frechette -Auguste théâtre-Claire Massabo 2011
« Caracalla » Anonyme et Yann Le Corre-Music performance
2010 "1797,le retour de Désirée Clary" de Gilbert Lacaza - les Jardins d'Ophrys
2009 "des papis dans la tête" de Danielle Bré, « Picasso Par les villages »
2008 à 2010 "si ce n'est toi" d'Edouard Bond -Compagnie La Variante
2008 à 2011 "J'ai rêvé Alice" d'après Lewis Carroll- Cie. La Variante
2006 à 2007 « La mort de Danton » de Georg.Buchner-Cie La Variante
2001 Lectures publiques d'Armando Lamas sous sa direction et celle de Philippe Minyana
2001 Lectures publiques de Thomas Bernhard sous la direction de Massimo Bellini
2000 « Quoi où » et « En attendant Godot » de Samuel Becket - Benoît Lambert
2000 «Fables fraîches pour lire à jeun» de Pierre Bettencourt -Nicolas Rossier et Geneviève Pasquier

THEATRE DE RUE

2014 « Les Marchands de bonheur »-Cie En Vies
2011 « Brigade Ikéenne de Gestion des Ressources de l'Esprit » Ikéa-Cie Pica Pica 2010
"Francois Boucq fait son carnaval" -Cie.Trafic d'arts
2008 "Ma ville est un grand livre " lectures poétiques Cie.trafic d'arts
2007 à 2013 "Par Les Villages"-festival récurrent de la Communauté du Pays d'Aix
1998 « Transhumance » - Cie « Opposito »

DANSE THEATRE

2010 à 2013 «l'Opérette imaginaire» -Cie Pica pica

2001 «Ring» Chorégraphe Félix Ruckert

MISE EN SCENE-DIRECTION D'ACTEURS

Depuis 2001 animateur de différents ateliers de théâtre et interventions

artistiques y compris en lycée pour l'éducation nationale Avignon,Dijon,Aix-en-Provence , Marseille et La Ciotat.Public enfant, adolescent,adultes et adultes handicapés

2008 « Alice aux pays des merveilles » de Lewis Carroll-Intervenant artistique en milieu scolaire

2002 à 2005 « La supplication » de Svetlana Alexievitch-metteur en scène de la cie.

« Liquid'acteurs »

FORMATION ACTORALE DE BASE

2005 à 2006 Licence « Arts du spectacle » - Université de Provence- Mention Bien

2004 à 2007 Atelier public dirigé par Alain. Simon - Théâtre des Ateliers

1997 à 2001 Théâtre National de Dijon école ouverte et/ou ateliers avec Robert

Cantarella, Philippe Minyana, Benoît Lambert, Dominique Pitoiset

1997 à 1999Grenier de Bourgogne avec Jean Maisonnave et Patrick Grégoire

STAGE THEATRE OU AUDIOVISUEL

2015 « stage caméra » avec Dorothée Sebbagh et Emmanuel Mouret

2014 « stage caméra » avec Eric Guirado

2010 « Jammin » avec Tristan Convert(2010)

2010 « Agamemnon » dirigé par Célie Pauthe –Théâtre National de la criée à Marseille

2009 « Résistances » avec Kathrin Zenker (2009)

2005 « Hamlet Machine » d'Heiner Muller avec la Cie la Variante 2004

« le jeu et l'action » avec Léo Mess -Théâtre d'Ulysse,Paris

2002 « Théâtre de Sam Shepard » avec Thierry Brout et Catherine Lascault,Paris

2002 « Platonov » avec Giovanni Savoia – Centre de Danse du Marais à Paris

DANSE

Contemporaine :Groupe de Recherche Chorégraphique Aixois,nombreux stages ou cours- ballet

Preljocaj- cie . Grenade-Le Lieu

Flamenco : 2 ans au Centre du Marais - Paris, la Meson - Marseille, La maison de l'Espagne

Celtique : nombreux stages au Festival inter celtique de Lorient et de Ti Kendach

Salsa, Rock, Tango

MUSIQUE

Stage « Feldenkrais et chant » avec « La boîte à frissons »

ET AUSSI

1994 à 2005 Ingénieur des eaux Diplômé de Poly'tech - Montpellier -

1996 à 2006 Enseignant vacataire - Faculté des Sciences – Avignon

Langues Anglais et Allemand

Sportif Planche à voile, voile, natation en compétition,cycliste

Guitariste et accordéoniste

1.84 m,55 ans.