

CLAIRE MASSOUBRE

06 88 98 51 76

53A rue des trois frères Barthélemy 13006 Marseille

clairemassoubre@yahoo.fr

THÉÂTRE

- 2025** RETOUR VERS NOS FUTURS - Compagnie 6T Théâtre
- 2021** GAME OF SEX - Compagnie 6T Théâtre
- 2015** GIVRE monologue écrit et joué par Claire Massoubre
- 2012** CAFOOUTCH IMPRO spectacles d'improvisations - Enjeux Théâtre & Compagnie
- 2011** INUTILE DE FAIRE DES ÉCONOMIES LE BONHEUR NE S'ACHÈTE PAS - Compagnie Entropie
KEAN d'Alexandre Dumas (rôle d'Anna Damby) - Théâtre Galli
- 2010** VOYAGE DU CHŒUR AU CORPS écrit et mis en scène par Jean-Philippe Krief
- 2009** 60 MINUTES POUR AIMER - Compagnie Entropie
- 2008** BAL-TRAP de Xavier Durringer (rôle de Bulle) - création collective
- 2006** YVONNE, PRINCESSE DE BOURGOGNE de W.Gombrowicz (rôle d' Yvonne)
- 2005** AMOUR ET AUTRES BROUTILLES Amour et autres broutilles écrit et mis en scène Marine Vassort
MAIS N'TE PROMÈNE DONC PAS TOUTE NUE ! de Feydeau (rôle de Clarisse)
L'IMPOSSIBLE (monologue) de Marine Vassort - pièce radiophonique
- 2004** LA PEUR DES COUPS de Georges Courteline - mise en scène Monsieur Levasseur
LA BERLUE de Jean-Jacques Bricaire et Maurice Lasaygues - - mise en scène Monsieur Levasseur
- 2003** INVENTAIRE de Philippe Minyana (rôle d'Angèle) - mis en scène Marine Vassort
L'USAGE DE LA PAROLE de Nathalie Sarraute - mis en scène Marine Vassort -
- 2002** LES MARCHADS DE FESSÉES (duo de clown) - Compagnie Laisse Toi Faire
L'OUBLI écrit et mis en scène Marine Vassort - Compagnie Laisse Toi Faire
- 2001** Spectacle autour de l'œuvre de Samuel Beckett - mis en scène Nicole Yanni
- 2000** CHÂTEAU DES ÉNIGMES (duo de clown) - mis en scène Claire Chaperot
LABYRINTHUS (monologue d'Icare) - m/s Claire Chaperot - Compagnie Les Explorateurs

COURT MÉTRAGE (*Premier rôle*)

- 2023** COEUR À TRIER réalisation Simon Gillet
- 2014** THE 27th TURN de Sknsitive (clip)
- 2011** LA PAIX DANS LA MAISON réalisation Michèle Bourgeot
- 2008** AHMED (court-métrage) réalisation Aïcha Berrouda
- Prix d'interprétation féminine au festival « Best of short » de La Ciotat**
- 2004** VIVA ANGELINA réalisation Alain Piton
- 2002** LIBÉREZ VOS CAMARADES réalisation Christophe Oudelin

COURT MÉTRAGE (*Second rôle*)

- 2010** MOTS CROISÉS réalisation Arthur Mercier
- 2005** TOUT TREMBLE réalisation Bernard Boespflug
LIVING ROOM réalisation Florian Thomas
- 2004** TRANCHES DE CAKE réalisation Antony Fayada
L'ENVERS DU DÉCOR réalisation Christophe Luparini

TÉLÉVISION

- 2013** PLUS BELLE LA VIE
LES ENQUETES DE LAVILETTE (rôle de Claudine) réalisation Bruno Gantillon
- 2010** LA LOI SELON BARTOLI réalisation François Velle
LES ÉCOLANDRINS réalisation Philippe Carrese
- 2007** SIX ANGLES VIFS réalisation Laurent Carceles
- 2006** SOUS LE SOLEIL réalisation Alain Choquart
- 2005** LE TUTEUR réalisation François Velle
- 2004** BINE'O BINE réalisation Nadjib Laraba et Olivier Martin
LE MIROIR DE L'EAU réalisation Edwin Bailly
LE PRINTEMPS DES POÈTES réalisation Eric Piot

2003 MALATERRA (rôle de Marie-Céleste) réalisation Philippe Carrese

Primé au festival de la fiction TV de Saint-Tropez et au festival de la fiction européenne de Barcelone

PUBLICITÉ ET FILM INSTITUTIONNEL

2011 SERIAL FLYER réalisation Stéphane Gribouille et Fred Raynaud

2010 ELEMING EJFS réalisation David Sylvain

2008 LES ÉCOMATISMES (publicité)

2001 HUILE D'OLIVE PUGET (publicité)

THÉÂTRE FORUM

2021-2025 Comédienne au sein de la Cie 6T Théâtre dirigé par Nicolas Violin

2009-2016 Comédienne au sein de la Cie 6T Théâtre dirigé par Patrick Bauer

2008-2013 Comédienne au sein du Planning Familial

LECTURE PUBLIQUE 20011-2001

Les amis du placard de Gabor Rassov dirigé par Jean-Claude Nieto

Le silence de Nathalie Sarraute - création collective

Textes de Ronan Chéneau dirigé par Nicole Yanni

Dialogues amoureux dans le cinéma français 1960 dirigé par Nicole Yanni

Textes de Didier Georges Gabily dirigé par Nicole Yanni

Poésies de Christophe Tarkos dirigé par Nicole Yanni

FORMATION

2024 Formation « L'Acteur.rice face à 10 directeur.rice.s de casting » à Clap Class, Marseille

2012 Stage AFDAS « Écrire et interpréter son personnage idéal au cinéma » dirigé par **Léa Jamet** et **Marjolaine Spill**, Marseille

Stage autour de Sara Kane dirigé par **Rodrigue Aquilina**, Marseille

2007-2010 Différents laboratoires sous la direction de **Sara Santhonax, Jean-Jacques Sanchez, Mathieu Cipriani, Christine Tzerkezos-Guerin, Raphaël Thiers, Marianne Anska**, Marseille

2008 Stage de masque dirigé par **Patrick Rabier**, Marseille

2006 Stage dirigé par **Renaud-Marie Leblanc** - textes de Marivaux, TNM La criée, Marseille

2001-2002 Stage dirigé par **J-L Benoît** et **Frédéric Belier-Garcia** - textes Lars Noren et Musset, TNM La Criée

Élève au Théâtre du Petit Matin - professeur **Nicole Yanni**, Marseille

1999-2001 Élève au Théâtre Saragosse - professeur **Michel Vincenot**, Pau

Stage de Buto dirigé par **Richard Cayre**, Pau

Élève de la Cie Les Explorateurs - professeur **Claire Chaperot**, Pau

1998-1999 Élève à La comédie Gallien - professeur **Jean-Pierre André**, Bordeaux

AUTRES COMPÉTENCES

Permis de conduire catégorie B

Voile Niveau 2

Permis Bateau

Pâtisserie (CAP Pâtissier)

Durant sept ans, j'ai tenu mon propre restaurant, le "Café Du Tailleur" à Marseille. Je me suis formée à la pâtisserie et à la cuisine, mais aussi à la gestion d'une société, des ressources humaines et du contact clientèle.