



SARAH BRUNEL

✉ sarah.brunel.b@gmail.com

☎ +336.47.08.34.71

FORMATIONS

Stages et ateliers

2025, Une cartographie des désirs, Théâtre des Bernardines, Marseille

Collectif LA REPLIQUE, dirigé par Louise Desmullier

2024, Les outils de la poésie, Studio Philippe Genty, Paris

Dirigé par Luca GIACOMONI

2024, Théâtre et musique, Les Pianos, Montreuil
Dirigé par Flavai LORENZI et Baptiste LOPEZ

2024, La biomécanique, Les Pianos, Montreuil
Dirigé par Luca GIACOMONI

2023, La dramaturgie de l'acteurice, Théâtre du Soleil, Vincennes
Dirigé par Rita GRILLO

2023, Le texte, Les Pianos, Montreuil
Dirigé par Luca GIACOMONI

Elève comédienne Théâtre des Ateliers, Directeur artistique Alain SIMON

Aix-en-Provence, 2022-2023

Stages théâtre : avec Alex GRILLO, Jean-Pierre RYNGAERT, Noémie GIRAUD, Jean-Marie BROUCARET, Alain REYNAUD

Stages danse : avec Guillaume SIARD du Ballet PRELJOCAJ

Stages arts visuels : avec Fabien LEBLANC

Drama school of Budapest

2017-2018

Dir Sloann THOMSON

Conservatoire de Nantes

2001-2009

Chant, clarinette, solfège, orchestre de chambre

THEATRE

Comédienne "Les Maryvonne"

Cie Les Danaïdes

Création 2024-2025, Marseille

Comédienne, chanteuse, co-metteuse en scène

- Février 2025 : résidence avec sortie au Théâtre de l'Entrepôt, Avignon
- Octobre 2024 : Festival Hors-Lits Marseille
- Juin 2024 : résidence à l'Harmonie, Estaque-Gare

Performeuse danse "Etat Sauvage"

2024 : Festival Plexus Rouge, La Friche de la Belle de Mai

Chorégraphe : Francesca ZIVIANI

Comédienne "Une fête pour rester vivant.e.s"

Cie d'Entrainement - Théâtre des Ateliers

2023 : Festival Hors Lits; Aix-en-Provence

Texte de Mariette NAVARRO

Mise en scène Alain SIMON

Comédienne "La Tribu des lutteurs"

2022, 2023 : Cie La Revue Eclair &

Théâtre de l'Echangeur, Bagnolet

Texte et mise en scène Stephane OLRV

CINEMA

Comédienne documentaire "Mer, Etoile, Femme"

2025, 5 à 7 production

Réalisation Jeunghae Yim

Actrice "Juste à Nantes"

2019, Prod. LM FILMER

Réalisation Marjolaine GRANDJEAN

Compétition nationale au festival du court métrage de Clermont-Ferrand 2021