



CHLOÉ LETEMPLE

COMÉDIENNE

COORDONNÉES

07 44 47 70 54

chloe.letemple@protonmail.com

FACEBOOK

[https://www.facebook.com/
chloe.letemple](https://www.facebook.com/chloe.letemple)

INSTAGRAM

[https://www.instagram.com/
chloeletemple](https://www.instagram.com/chloeletemple)

PROFIL LA RÉPLIQUE

[https://replique.ovh/les-comediens/
chloe-letemple](https://replique.ovh/les-comediens/chloe-letemple)

Anglais courant

Permis B

EXPÉRIENCE

Comédienne

- *La Petite fille qui avait perdu son non* (titre provisoire), Cie L (en création 2026)
- *La Worde, La Wild et Le Web*, Emmy-Junie Ols (en création 2026)
- *Le Saut*, Olivia Corsini, Théâtre Antoine Vitez (2020)
- *Les Atours du macchabée*, Eva Hernandez & Marie Vayssière, Théâtre Antoine Vitez (2019)
- *Tartuffe et les Clowns*, Compagnie des 6 clowns, Sainte Marguerite Théâtre Ateliers des Arts (2017)

FORMATION

Aix-Marseille Université

Master arts et scène d'aujourd'hui (2022)

Conservatoire Jacques Thibaud - Bordeaux

Cycle 3 (2017-2018)

Conservatoire Darius Milhaud - Aix-en-Pce

Cycle 2 & 3 (2015-2017)

INTÉRÊTS ET LOISIRS

J'aime l'interdisciplinarité et j'aborde le théâtre par une pratique très corporelle. J'ai eu l'occasion de pratiquer la **danse** (contemporaine, hip-hop), le **cirque** (acrobaties et monocycle), le **mime**, le **clown**, le **jeu masqué** et le **yoga**.

J'aime participer à des stages, trainings et temps d'échanges et de réflexion sur l'art pour continuer à apprendre et à me former.

J'ai un grade de ceinture noire en **karaté**.

Je suis très sensible aux questions d'**écologie**, de **féminisme** et de lutte en faveur des droits des minorités.

J'aime **voyager**, seule ou à plusieurs, à pied ou en autostop.