



CINEMA

2025 : « Une Femme Aujourd'hui » / belle-soeur / réal. Robert Guédiguian, Agath Films
2024 : « Le Fil » / Cécile Milik / réal. Daniel Auteuil, Zazi Films
2023 : « FLO » / Elève de voile / réal. Géraldine Danon, Les Films de Manuel Munz
2023 : « Et La Fête Continue » / Parent d'élève / réal. Robert Guédiguian, Agath Films
2018 : « Divorce Club » / Ambre / réal. Michaël Youn, Radar Films
2017 : « Gaston Lagaffe » / Employée du Petit Coin / réal. PEF, Les Films du 24
2017 : « Transit » / Réfugiée expulsée / réal. Christian Petzold, Neon Productions
2016 : « Le Ciel Attendra » / Dame Piéton / réal. Marie-Castille Mention-Shaar, Willow Films

TELEVISION

2025 : « Léo Mattei » / Mme Paley / réal. Nathalie Lecoultré / Big Band Production
2025 : « Vanished » / Mme Geroux / réal. Preston Thompson / Peninsula Production
2025 : « Tom & Lola » / Cécile Chevrone / épisode 12 / DEMD Production
2025 : « La Stagiaire » / Agathe Torrès / réal. Alexandre Pidoux, épisode 70, Elephant Productions
2025 : « Eté 36 » / Mme Lefevre / réal. Fred Garson / Quad Drama
2024 : « Ici Tout Commence » / Capitaine de Gendarmerie / réal. Eric Le Roux / ITC Prod
2024 : « En Famille » / Mme Guibert / réal. Xavier De Choudens / Kabo Productions
2023 : « Camping Paradis » / Campeuse / réal. Philippe Proteau, JLA Productions
2022 : « Marianne » / Avocate Perroni / réal. A. Charlot, F. Magnier, M. Vinocour / Ryoan et Chabraque Productions
2019 : « CAIN » / Matonne / réal. Bertrand Arthuys / DEMD prod
2018 : « Le Prix de la Loyauté » / Infirmière / réal. Grégory Ecale / Episode Productions
2018 : « TANDEM » / Carole / réal. Lionel Chatton, épisode 28, DEMD Prod
2018 : « Crimes Parfaits » / Apicultrice / réal. Philippe Béranger
2017 : « Section de Recherches » / Béatrice Carois / réal. Alexandre Pidoux, épisode 130, Auteurs Associés
2016 : « Contact » / Monitrice Auto Ecole / réal. Hippolyte Dard et Elsa Bennett, épisode 6, Paradise Films
2016 : « L'Affaire Maître Lefort » / Mme Perez / réal. Jacques Malaterre, Pampa Productions
2015 : « Imposture » / Suzanne Minville / réal. Julien Despeaux, Rendez Vous Production
2015 : « Marseille » / Standardiste Siège UPM / réal. Florent Emilio Siri, épisode 2, Fédération Entertainment

COURTS METRAGES

2025 : « Miroir » / Iris / réal. Alexandre Hösli / DMC Production
2023 : « Imbuvable » réal. Caroline Baude / Luberon Film Festival / Prix de la Lavande d'Honneur
2021 : « ERRATUM » / Propriétaire Romaine / réal. Giulio Calligari / Canal +
2021 : « Kill Club » réal. Maxime Flourac / 48H Film Project Paris 2021 / Prix de la Meilleure Actrice et 2^{ème} Meilleur Film
2019 : « Immersion » réal. Maxime Flourac / 48H Film Project 2019 / Prix du meilleur Scénario et 2^{ème} Meilleur Film
2016 : « ALICE(s) » réal. Julien Rotterman, FCB Paris et Satellite My Love Productions

PUBLICITES

2025 : « Belambra », campagne internet, WeArePartizan
2024 : « GMF », campagne TV, ShotInMars
2023 : « ANDROS », campagne TV, Obvious TV
2021 : « Florajet », campagne TV, MortonProd
2020 : « Dacia », campagne photo, Cream Paris, ShotInMars
2020 : « Lerdammer », publicité TV, HVH Production

THEATRE

2025 : « Brigade Financière », Hugues Leforestier
2025 : « LE PRENOM », Alexandre de La Patellière et Matthieu Delaporte
2024 : « Adieu Monsieur Haffmann », Jean-Philippe Daguerre
2024 : « Les Disparu.e.s Volontaires », Sophia Johnson / Cie d'Âmes à Palabres

FORMATIONS

2025 : Stage AFDAS avec 5 réalisateurs (AS Bailly, JB Marlin, Iris Brey, Mehdi Idir, E. Poulain Arnaud) à ClapClass, Marseille
2015 / 2025 : Entraînements réguliers (casting, jeu caméra ...) au sein du Collectif La Réplique, Marseille
2007 / 2010 : Formation théâtrale au Cours Clément et sous la direction de Lois Ramos dans la Compagnie Murmurs, Paris
2002/2004 : Licence d'Etudes Cinématographiques et Audiovisuelles à l'Université de Provence

Activités

Poterie, Céramique, Chant – tessiture mezzo –, Fitness, Yoga, Krav Maga, Danse

Divers

Anglais courant, divers accents, permis B, véhiculée, passeport à jour, visite médicale CMB à jour (mars 2030).