

Manon Flores

24/07/2002

140 chemin de la colline Saint-
Joseph
1309 Marseille
(33)06 21 28 60 15
manon.flores04@gmail.com

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

“Chrysothémis ou la malédiction des Atrides”, Cie Karabatchine — Metteuse en scène/Comédienne

Création 2025

Mise en scène par Guy Apolline et Flores Manon

Représentations : Festival Fitut Tanger Novembre 2025 – Aurillac 2025 –

Festival Comme des Grands 2025– Festival Equinoxe 2025

Festival Equinoxe — Co Organisatrice

Avril 2025

“Vedette(s)”, Théâtre Antoine Vitez — Comédienne

Octobre 2024

Mise en scène par Geoffrey Coppini.

Professeure d'art dramatique

Depuis Septembre 2023

Collectif l'Étreinte, Cie Les petits bouts de chemins, Ecoles élémentaires

“Peindre le Silence”, La Criée — Comédienne

avril-mai 2023

Mise en scène par Sandrine Roche.

“Neuf Petites Filles”, Théâtre Antoine Vitez — Comédienne

avril-mai 2022

Mise en scène par Carole Errante.

“Surtout ne me réveille pas”, Théâtre de Lenche—Comédienne

janvier 2021 - février 2021

Mise en scène par Geoffrey Coppini.

FORMATION

Licence Arts de la scène, Faculté Aix-Marseille

septembre 2020 - juin 2023 (mention bien)

Conservatoire d'Art Dramatique, Aix-en-Provence — Cycle 2

septembre 2019 - juin 2022

Baccalauréat Littéraire Théâtre, Lycée Paul Cézanne à Aix

2020 (mention bien)

Conservatoire d'Art Dramatique, Manosque — Cycle 2



COMPÉTENCES

Théâtre masqué : bases comédia del arte, burlesque

Marionnette : bases en ombres et marionnettes portées

Permis B

LANGUES

Anglais B2

Espagnol C1

