



Née le 16.12.89

5 Square Stalingrad, 13005 Marseille



07 86 31 23 14

louise.desmullier@gmail.com

Taille – 1m63

Poids – 55 kg

Veste – 38

Pantalon – 38

Pointure – 38

Yeux - verts

Cheveux - Bruns foncés

THEATRE

A venir 2026/2027

PLAY-BACK FM VOL.3 // mise-en-scène de **Valentin Dilas**

Le parfum des temps à venir, mise-en-scène de Franck Libert // Cie **Haut les Crânes!**

2025/2026

DÉSIR DÉDALE, projet de recherche et de création autour du désir mené par Louise Desmullier// Cie **Hesperos**

Macédoine Générale! Spectacle pour la rue, mise en scène Coline Trouvé, écriture Maxime Potard // Collectif **Agonie du Palmier**

Électro Showroom Club, clown et effeuillage, mise en scène Louise Desmullier et Coline Trouvé // Collectif **Agonie du Palmier**

Manon des sources de Marcel Pagnol. Mise en scène Olivier Césaro // Cie **Dans la cour des grands**

CINEMA / PUB

Publicité pour « Coconuts »
EuropAssitance (Voix Off et jeu)

Stillwater de Tom McCarthy
Rôle - La réceptionniste

Sept milliards d'années avant la fin du monde de Janis Abèle
Rôle - La collègue d'Anna

Aucuns Regrets d'Emmanuel Mouret
Rôle - Sandrine

Le don de la nuit, de Charlélie Nuguet
Rôle - Jeanne

TV

Et la montagne refleurira (adaptation du roman *Le Mas des tilleuls*) - Réal :
Éléonore Faucher
Rôle - Clémence Ferchotte

Une si longue Nuit de Jérémie Minuit
Rôle - Une Femen

Alex Hugo - EP « La fin des temps »
Rôle - Sonia

CAÏN, Saison 4, EP « Infiltrée » (réal :
Bertrand Arthuys)
Rôle - Asia

FORMATION

2011-2012

Compagnie d'entraînement du *Théâtre des Ateliers* dirigé par **Alain Simon**, Aix-en-Provence.

2008-2011

Université Aix-Marseille I : **Licence** « arts du spectacle ».

LANGUES

Anglais : très bonne compréhension écrite et orale

DIVERS

Effeillage / Danse

Modèle vivant (Dessin, modelage et photographie)