

JULIA TOUAM

COMÉDIENNE

CONTACT

06 43 33 12 35

JULIA.TOUAM@GMAIL.COM

FORMATION

2023/2024 : COMÉDIENNE EN
ALTERNANCE AU THÉÂTRE NATIONAL
DE LA CRIÉE MARSEILLE

2021/2024 : ECOLE RÉGIONALE DES
ACTEURS DE CANNES ET MARSEILLE

2017/2021 : CONSERVATOIRE DU
13EME ET 19EME ARRONDISSEMENT
DE PARIS

DIPLOMES

2024 : DIPLOME NATIONAL SUPÉRIEUR
PROFESSIONNEL DE COMÉDIEN

2017 : BACCALAURÉAT GÉNÉRAL LITTÉRAIRE
OPTION SPÉCIALITÉ THÉÂTRE
LYCÉE CLAUDE MONET, PARIS

INTERÊTS

- DANSE
- MUSIQUE/CHANT
- CINÉMA
- PHOTO

PROFIL

21/10/1999

NATIONALITÉ : FRANÇAISE

COULEUR DES YEUX : MARRONS

CHEVEUX : CHÂTAIN

TAILLE : 1M60

HAUT : M

BAS : 38/40

SOPRANE

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

JUILLET/AOUT 2025 : *LES AVENTURES DU ROI SAMSON*
36 PROLOGUES POUR LE FESTIVAL AVANT LE
SOIR, THÉÂTRE DE RUE
MARSEILLE

OCTOBRE 2024 : *ANTIGONE* DE SOPHOCLE, MISE EN SCÈNE PAR
LAURENT HATAT ET EMMA GUSTAFSSON,
COMPAGNIE ANIMA MOTRIX
MARSEILLE/LUXEMBOURG

SEPTEMBRE 2024 : *504*, PERFORMANCE DE MOHAMED EL KHATIB,
COMPAGNIE ZIRLIB
AU COUVENT DES PRÊCHEUR DANS LE CADRE
DE LA BIENNALE D'AIX-EN PROVENCE

JUILLET 2024 : LECTURE DE *À L'AUTEUR OU L'AUTRICE QUI A
CHANGÉ MA VIE* DE GUILLAUME POIX, MISE EN
LECTURE PAR ROBIN RENUCCI
FESTIVAL D'AVIGNON

JUIN 2024 : *L'AFFAIRE MIDAS*, ÉCRITURE ET MISE EN SCÈNE
PAR MARION PELLISSIER, COMPAGNIE LA
RAFFINERIE, MARSEILLE

MAI 2024 : *PETIT BON-DIEU* DE VALÉRY PECHEIKIN,
MISE EN SCÈNE PAR BÉRANGÈRE VANTUSSO,
COMPAGNIE TROIS SIX-TRENTE
MARSEILLE/ THÉÂTRE NATIONAL DE NICE

NOVEMBRE 2023 : *A LA PAIX D'APRÈS ARISTOPHANE*, MISE EN
SCÈNE PAR ROBIN RENUCCI, THÉÂTRE
NATIONAL DE LA CRIÉE