



MAXIME CANAT

COMEDIEN

1M82 - 72KG

AGE DE JEU: 25-40 ANS

[HTTPS://WWW.IMDB.COM/FR/NAME/NM10823173/](https://www.imdb.com/fr/name/nm10823173/)

[HTTPS://APP.SPOTLIGHT.COM/4773-5610-6267](https://app.spotlight.com/4773-5610-6267)

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

COORDONNÉES

 maxime.canat@gmail.com

 MARSEILLE, CANNES,
PARIS

LANGUES

Français	100 %
Anglais	85 %
Espagnol	85 %
Italien	85 %

COMPÉTENCES

• MUSIQUE

Piano: Très bon niveau

Chant: Bon niveau (année en conservatoire et nombreux coachings)

SPORT

Tennis : Très bon niveau

Natation: Bon niveau

Course à pied : En compétition

(Semi-marathon, triathlon, trails)

CENTRES D'INTÉRÊT



LONG METRAGE

2022 MIRARI de Jérémie Brunel, Société Française du Cinéma

2022 LE PROCES GOLDMAN de Cedric Kahn, Moonshaker production

2020 SOLITAIRES de Baptiste Milon, FLash News Studio Production

SERIE / TV FILM

2025 RENOIR IN LOVE de Camille Ménéger, Arte

2023 L'HOMME ARAIGNEE DE PARIS de Jamie Roberts, Netflix

Nommé aux BAFTA TV AWARDS 2024

2023 L'ENCHANTEUR de Philippe Lefebvre, France2

2022 LAMBERT CONTRE LAMBERT de Elodie Buzuel & Vincent Trisolini, Disney +

2022 ARCADIA de Tim Oliehoek, Chaîne belge VRT

COURT METRAGE

2025 LE REGARD D'ESMEE de Lina Nour & Leonard Lesaulnier

2025 JOHNNY BE GOOD de Mikael Andreone

2024 MANUCURE 24/24 de Chloe Groussard et Julie Pacheco

Finaliste Nikon Festival 15ème édition & Prix Sens Critique

2023 DESILLUSION de Louise Brangeon

2020 VWA de Fanny Galan

Meilleur film de SF à l'Oniros Film Festival(New-York), édition 2022

2020 VERDICT de Christophe Lenoir

2019 LE PRESENT d'Ambroise Pierrou, Nikon Festival

En selection au Festival "Certains l'aiment court" édition 2021

THEATRE

2022 LES TROIS SOEURS (Tchekhov), de Sourï Dekkers, Paris

2020-2021 GRAND'PEUR & MISERE DU IIIEME REICH(Brecht), de Christophe Daci, Paris

2015 LE REPAS DES FAUVES (Katcha), de Giovanni SAVOIA, Paris

DIVERS

- ◆ Permis B
- ◆ 2024: Jury du public à la 33ème édition du Festival Coté courts à Pantin



PUBLICITES

2025 CNP ASSURANCES, Film publicitaire
2024 REMY MARTIN LOUIS XIII , Film publicitaire
2024 COURVOISIER , Shooting photo & capsules vidéos
2024 METRO , Film publicitaire interne
2024 EGIS , Film interne (Anglais & Français)
2022 KINDER , Shooting photo et vidéos internet

FORMATION

2025 ECOLE DU JEU

Stage à travers la Technique de Confirmation Intuitive et Corporelle (TCIC) avec le chorégraphe Sam Lecoeur, Paris

2023 Giles Foreman Center for Acting

Workshop intensif de 6 semaines pour perfectionner le jeu en anglais avec le coach international GilesForeman, Paris

2021 CLAPCLASS

Formation d'initiation aux cascades physiques avec le cascadeur professionnel David Genty, Marseille

2019-2020 COURT CLEMENT

Cours d'une année avec spécialisation jeu face caméra, Paris

2018-2019 COURT PEYRAN LACROIX

Cours d'une année avec Mylene Lormier, Paris

2014-2015 CENTRE DE DANSE DU MARAIS

Cours d'une année axé sur la méthode Lee Strasberg, Paris