



Stella GODMET

@ smfgodmet@gmail.com



06 73 92 36 75

EXPERIENCE PROFESSIONELLE - THEATRE

HEDDDA - Stella Godmet, Canterbury (Jan 25) COMEDIENNE Gabriella Arancibia REGARD EXT.

Nabucco - Emma Dante, Staatsoper Berlin (SEPT 2024) ASSISTANTE DIRECTION - *Projet soutenu par le Goethe Institut - Culture Moves Europe.*

Festuge Holstebro - Nordisk Teater Laboratorium (JUN 2024) COMEDIENNE & CHANTEUSE

Cabaret & Chant 'Irish sessions' mise en scène, Donald Kitt Holstebro, Danemark.

Almost Charlotte (Lot, JUILLET 22 & 23 / Festival Tapages - Toulouse, MARS 24) COMEDIENNE & CO-METTEURE EN SCENE - Compagnie "Fleet of Feet".

Théâtre Durance, Scène nationale. Chargée des relations avec les publics. (Août 21 - Fev 24)

La Filature, Scène nationale, chargée des relations avec les publics. (Août 20 - JUILLET 21)

Festuge Holstebro, IKARUS Nordisk Teater Laboratorium (MAI-JUILLET 2020), CHANTEUSE/

COMEDIENNE. Compagnie « Odin Teatret », mis en scène par Carolina Pizarro et Eugenio Barba, Holstebro, Danemark.

The Many Faces of Her, "Scene+ Heard Festival", Dublin. (2020) COMEDIENNE

Compagnie "Fleet of Feet", mise en scène et jeu, Stella Godmet & peintre Claire Prouvost.

CENTAURE VILLAGE, IKARUS NTL. (MAI-JUILLET 2019), CHANTEUSE/ COMEDIENNE.

Compagnie « Odin Teatret ».

BLUE DEVILS - Seule en scène. "First Fortnight Festival" Dublin, Irlande. (2019) COMEDIENNE

Compagnie « Fleet of Feet ».

Concert CENTAURE VILLAGE, IKARUS NTL. (Mai-Juillet 2018), CHANTEUSE/ COMEDIENNE.

Compagnie « Odin Teatret ».

The Wallpaper (2017), danseuse et créatrice, "Scene & Heard Festival" Dublin & "Galway Fringe

Festival" Irlande - Compagnie "Fleet of Feet", mis en scène par Léa Weber & Stella Godmet

38 Women (2016), danseuse, Dublin, Irlande. Compagnie "CoisCéim" en collaboration avec These

Rooms – Anu Productions, mis en scène par Philippa Donnellan et Louise Lowe.

FORMATIONS

Oct 2024 & Fev 25 : UNFOLD mind movement - Valentina Bordenave - Allemagne. Inspirée de la *Technique Alexander*.

Août 2024 : *Théâtre physique/danse* - Yi-chun Liu - Italie.

Juillet 2024 : *Mime Corporel* - Ivan Bacciocchi - Italie.

2022 - 23 : *Mime Corporel* - Théâtre de l'Ange Fou - Sessions individuelles avec Corinne Soum & Steven Wasson.

Août 2023 : *Clown* - Matteo Destro - Italie.

Juillet 2022 : Summer Academy - *Masque intégral* avec Famille Flöz, Italie.

Août 2021 : *La danse des intentions* - Roberta Carreri – Odin Teatret Presence de l'acteur.

Jan 2020 : "How do You Choose to Engage ?" - *Théâtre Immersif* - Louise Lowe, Anu Irlande.

Fev 2019 : *Chant Baul* - Parvathy Baul – Santiniketan, Inde. *Projet soutenu Arts Council Ireland*

No-Dec 2018 : *Stanislavski, Meisner & Method Acting* - formation avec Jack Waltzer, Paris.

Jan 2018 : "Feats of Performing" - *Théâtre physique & Kalari Payattu* - workshop à Odin Teatret, Danemark.

2014 - 2018 : Membre du Actor's Studio à Bow Street (lieu de training répétition et explorations pour les anciens élèves), Dublin, Irlande.

2020 – 2025 : MPhil - Performing Arts (Drama) - (CCCU) **Université Canterbury-Christ-Church**, Angleterre.

2020 – 2021 : **CFA Nancy-Métiers des arts de la scène**, Licence pro accompagnement des publics.

2013 – 2014 : Programme - Jeu devant la caméra – **Bow Street Academy**, Dublin, Irlande.

2012 – 2013 : Master, Drama and Theatre studies, (NUIG) **Université Nationale Galway**.

2009 – 2012 : Licence en Information et Communication, Université Bordeaux III, France.

2009 – 2012 : Formation d'acteur à mi-temps à Temps d'M Espace pour l'acteur/AKASHA, sous la direction de Luc Faugère.

PROFESSEUR.E.S & METTEUR.E.S EN SCENE

CHANT - VOIX

Helena Walsh
Martin Destrée

DANSE, THEATRE PHYSIQUE, CLOWN, MASQUES

CoisCéim Dance Theatre

Anu Productions

Odin Teatret

Ricardo Puccetti – Lume Teatro

Anna Kistel à Famille Flöz

Valentina Bordenave - UNFOLD

Clown avec Matteo Destro

M. CHEKHOV, S. MEISNER, C.

STANISLAVSKI

Jack Waltzer

Thomas CONWAY - DRUID

Max HAFLER

Luc FAUGERE – AKASHA & Temps d'M

JEU DEVANT LA CAMERA

Gerry Grennell

Maureen HUGHES – Dir. de casting

Shimmy MARCUS – Dir. BOW STREET

Cathy BRADY – Dir. Lance DALY –

Dir. John CARNEY –

ECRITURE SCENARIOS

Eilish Kent, Mary Kate O'Flanagan

COMPETENCES

