



FRANCK DRIBAUT

Comédien, chanteur, metteur en scène

129, avenue Colonel Fabien 83000 Toulon (France)

63 ans, 1 m 83

Mobile: 06 68 12 29 21 français/anglais

Courriel : franckdribault@yahoo.fr

FORMATION ACTING CHANT DANSE THEATRE

2025 Formation doublage avec Isabelle Quatrenens - Studio Flopibo – Marseille 2025

2024 Atelier acting Mastercast (S.Teper, J.Delon, A.Carrard, A. Isker, A. Viar)

2023 Formation Doublage séries animées (+chant) Studio Gump/Edwige Chandelier

2022 Compagnie des Nouveaux Mondes (Acting avec 12 réels et dircasts)

Cours FLORENT (Acting)

Ecole Supérieure du Spectacle (Comédie musicale)

VO/VF (Acting in english) avec John Berry (réal. américain)

Fondation Royaumont théâtre musical

La Manufacture Chanson Paris – chant variété, composition

Broadway Dance Center - New York (com. Musicales)

Ecole Nationale de Musique de Pantin/ chant classique/ ténor

D.E.M chant

Lauréat 1er prix au Concours Léopold Bellan catégorie chant supérieur

Stage Opéra Eclaté (Théâtre musical)

Street jazz avec Tony Clarke (danseur-chorégraphe broadway)

Danse Africaine avec Norma Claire et Pier Ndoumbe

Théâtre-Danse avec Vélérie Camille /New York

Claquettes avec Charles Goddertz/New-York et Victor CUNO/Paris.

CINEMA/TV/PUB

2025 Perfect Me c-m réal Coline Fidile Rôle : Le Chirurgien

Un Homme Respectable c-m réal Hugo Blandel – Rôle : M. Vasseur

2024 Le Psy c-m – Paul– Réal : J. de Poncins

C'est dans les vieux pots qu'on fait les meilleurs soupes (c-m collectif La Réplique) – Le voisin bobo - Réal : F. Dribault

Si tu veux tracer ton sillon (c-m collectif La réplique) réal : F. Dribault

Le Mehu (48h chrono La Ciotat) – L'homme - Réal : Vincent Reynal

Opération bouche-à-Oreille (1minute2courts) – L'agent secret – M. Lorain

Partagas (Nikon film) – Le policier – Réal : Quentin Penilla

2023 **Mondo** (Pilote série) / rôle Richard Tellier
Les Chiens Galeux (Court-Métrage) / rôle Le Grand-père
Contre Toute Attente (Court-Métrage) / rôle L'Homme
Je Te Plairai (Court-Métrage) / rôle Le Médecin
2022 **Intelligence Artificielle** (court-métrage) scénario de Franck Dribault
2014 **Pub Renault Zoe**
1991 **Liebling** court-métrage de Jean-louis Baujard
1985 **1^{er} Court Métrage** de Laurent Firode

THEATRE & SPECTACLES MUSICAUX

2026 **Lumen Vocis** – Polyphonies sacrée - Toulon
2025 **Lumen Vocis** – Polyphonies sacrées - Carnoules
2022/2023 **Création récital Broadway Melodies**
2013-2018 **Hôtel du Nord, le Musical** / Adaptation et lyrics
2011/2013 **Rêve de Valse**/tournée France-Belgique/rôle :Prince Lothar
Dédé/tournée France-Belgique/rôle : Dédé
2009-2010 **La Bohème**/rôle : Parpignol./ tournée
Valses de Vienne/rôle : tournée
Le Fiancé de margot/ rôle : Blaise/tournée
Cérémonie des Césars 2010
2008 **Dédé**/rôle :Leroydet/Troyes/St-Marcel
Aïda/rôle : Le messenger/Troyes/St-Marcel/Puteaux/Enghein
Fiftymillion frenchmen/Grand Théâtre d'Aix en Provence/Mac-Amiens
Ba-ta-clan : Kekikako/Cc St-Marcel
Le Chanteur de Mexico/Rôle : Miguelito/tournée
2007 **Quatre jours à Paris**/Rôle : Montaron/ Vernon/Troyes
La Veuve Joyeuse/Théâtre d'Enghien
Récital Ténor&Diva/Tournée française
En voiture Simone/ Cc Tremblay en France
The Rex progress/Théâtre des Champs Elysées
Fifty million frenchmen/Orch. de Picardie/role: Pernasse-Alex/Opéra de Rouen,
Aix, Amiens, Faïencerie de Creil
Le Fiancé de margot/Cc de Liancourt
2006 **En voiture Simone**/spectacle musical jeune public/Espace Kiron/Paris
Carmen/St-Marcel
Orphée aux Enfers/Offenbach, rôle : Pluton /OCP Bergerac/Souston
Folies Offenbach / Compagnie Renouveau lyrique
Récital Opérettes éternelles/ Compagnie Trabucco/Tournée française
La Veuve Joyeuse/ Rôle : Figg/ Caen, Angers, Aix, Vernon, Troyes...
2005 **Enfermement – Ballet afro contemporain** / Donizetti/Ndoumbe (Soliste)/Dakar
La Vie Parisienne/Offenbach rôle : Le Brésilien /Douai/Caen/Vernon
Carmen/Bizet, rôle : Dancaïre/Théâtre de Troyes
2004 **Fiancé de Margot**/Planquette – rôle : Blaise Théâtre de l'Hôpital Bretonneau/Paris
La Belle Hélène/Offenbach- rôle Pâris/Salle J.Brel/Pantin
2003 **La Belle Hélène**/Offenbach- rôle Pâris/Salle J.Brel/Pantin
Pomme d'Api/Offenbach- rôle de Gustave/ Amiens
La Belle Hélène/Offenbach- rôle Pâris/Noisiel/Fête de la musique
2002 **La Belle Hélène** (rôle :Paris) – Pantin/Vigneux sur Seine
Falstaff de Verdi/Théâtre de Champs-elysées/ Académie Européenne d'Aix en P

- 5^{ème} festival de Beïjing et 1^{er} festival de Wuhan/ Chine
La petite renarde rusée de Janacek / Théâtre des Champs-Élysées
Récital lyrico-comique avec les Ouf'n'bach.
Messa di gloria/Puccini-Soliste/Villeneuve sur lot/Bergerac
2001 **Die lustigen Nibelungen** d'Oscar Straus/Théâtre de Caen
2^{ème} Festival culturel de **Datong**/ Chine (soliste)
The Rake's progress de Stravinsky/Théâtre des Champs-Élysées
2000 **Le Messie – Haendel** Concert de Noël (Eglise de tous les Saints) Bobigny
Cantos por ninos colombianos (soliste) Maison de l'Amérique Latine/Paris
Chroniques de la barbarie de F.Combes - Opéra - (rôle /MC) / Pantin
14 juillet-Champs-Élysée avec le Choeur Français d'Opéra
Commémoration de la libération de Paris- Paris avec le C.f.d'Opéra
Messe en C de Schubert/Eglise St-Germain de Pantin (soliste)
1999 **Le pêcheur de perles** -TLF/ Opéra de Nîmes
La belle de Cadix -TLF/ Maison de la culture de Nevers L.Ventura/Torcy
Dédé -TLF-Théâtre impérial/ Compiègne et Th. A.Malraux /St-Germ.-en-Laye
Der Freischütz de C.M. von Weber-Théâtre des Champs-Élysées /Paris
Lemur du song (rôle:Tony) C.musicale de M. Faye-Mora/Torcy
1998 **Le Pays du Sourire** -Opérette de Franz Lehar-T.L.F.- Théâtre de Moulins
Concert de Musique Sacrée-T. L. F-Eglise Réformée du St-Esprit/Paris
Concert de chœurs d'opéra italien- T.L.F.- Aubervilliers
1997 **La Route Fleurie** de F. Lopez-Tournées Lyriques de France-Théâtre de Chôlet
Les Merles Moqueurs-le Cin'Hoche de Bagnolet (soliste)
Choeurs Français d'Opéra-Tournées Lyriques de France - Salle Cortot /Paris
Le Barbier de Séville - Tournées Lyriques de France- Théâtre de Moulins
The "Jolly Holiday "Show (soliste)- Convention Center/ Disneyland Paris
1996 **Vie et Mort de Joaquin Murietta-** Opéra de S.Ortega et P.Neruda/Pantin
Les voix des voies - (soliste)- de F. Combes et S. Ortega / Paris et Montreuil
Rejoice of the Lamb de B.Britten- (soliste)-Concert d'orgues en Seine-St-Denis
L'Eloge du Bandit - Opéra en 3 actes pour orgue et orchestra de Sergio Ortega
1995 **Manège** de Catherine Girard-Deray (soliste-rôle d'Arthur)/Créteil-Arcueil
1992 **Attrapez la correspondance** de C.Dente (soliste)/Chorus des Hauts-de-Seine
1991-1997 **Le Petit Prince** (Théâtre jeune public)- tournées Paris/ province
1990 **Putain d'relâche** - Théâtre des Amandiers – Paris
1977-1981 **Le Cheval Caillou** – Jarry – ms : A-F Bercier/FJEP Rouillé
Grand peur et misère du 3^{ème} Reich – Brecht –ms : A-F Bercier/FJEP Rouillé

MISE EN SCENE / CHOREGRAPHIES

- 2025 **Y'a as que le sapin qui a les boules !** Seul en scène de Ghyslaine Lesept
2019/2022 **Comédie Tragique** de Catherine Anne avec la Compagnie des Halles
2016/2018 **Poste restante** comédie musicale/création collective
2013/2014 **La Reine de Garces** comédie musicale de Boris Vian (Cie des Halles).
2009 **Rutabaga Swing** comédie musicale de Didier Schwartz (Cie de Halles)
Le Fiancé de Margot opéra-comique de Robert Planquette avec Pier Ndoumbe
Théâtre du Tambour Royal/Paris et tournée.
2001 **Festival Al Janadriah** / Riadh Arabie saoudite/ assistant de J-Pascal Levy-Trumet
1999 **Le Ravisement** de Christian KRUMB Théâtre du quai de Jemmapes/Paris
1998 **Do Kamissa** /spectacle musical de Pier ndoumbe

1995 **Le chien, la tortue et le léopard** / comédie musicale de Pier Ndoumbe,
Festival OFF Avignon, élue « Trésor du festival »

COMPOSITION

2018 **Musique documentaire** « Groupe Noël, un maquis dans la résistance »
2013 **La Reine des Garces** comédie musicale de Boris Vian (jazz)
 Gëm Sa Bopp du groupe sénégalais KADDU GALSEN (rap)
2002-2012 **Musique de scène** : pour la compagnie Pier Ndoumbe, chorégraphe contemporain.
2001 **Album « One »** du groupe **SPORTO KANTES** (electro)

COACHING

2015/2024 **Coaching d'artiste/Direction d'acteurs et cours de chant**
 Ateliers mouvement et voix au Lycée Professionnel Lucie Aubrac (Pantin)
2011 Chantier artistique international Mboro (Sénégal)
2010 Stage chant, théâtre et danse en Seine Saint-Denis financé par le Programme FSE
2009 Chantier artistique international Mboro (Sénégal)
2004 Stage Mouvement et voix à Dakar
1995/2004 Professeur de chant au Studio Harmonic de Paris

AUTRES

2019/2021 Chargé de production pour Waou Productions (Groupe Les Stentors)
2013/2018 Directeur artistique Festival Nio far Paris/Dakar
1993-2018 Association La Tribu : Direction artistique des projets, création des spectacles,
 administration et gestion de l'association, création des supports de
 communication