

Juliette Doste

Comédienne, chanteuse et danseuse

28 ans - 1,60m - 50 kg

Tessiture : Soprano

06 98 63 76 23

jul.doste@gmail.com



FORMATION EN ART DRAMATIQUE

L'ECOLE NOMADE d'Ariane Mnouchkine et le Théâtre du Soleil, Amiens 2022 et stage d'observation à la mise en scène pour la création de *"Ici sont les dragons"* 2024

CONSERVATOIRE ERIK SATIE (7e Arr. Paris) : Classe d'art dramatique - Professeur Félix Pruvost - 2021-2023

ECOLE INTERNATIONALE DE THEÂTRE JACQUES LECOQ (Paris): jeu physique, masque, improvisation
Professeur Y. Mochizuki, F. Lecomte, 2020-2021

Stages : "L'Action physique" avec Eugenio Barba et l'Odin Teatret à l'ARTA 2025, Clown avec Rafaële Arditti 2021

FORMATION EN CHANT ET COMÉDIE MUSICALE

CHANT LYRIQUE ET JAZZ

- Soliste Soprano : classe de chant du Conservatoire W.A Mozart (1er arr.) avec Valérie Millot 2017-2024
- Cours de chant jazz et improvisation vocale au Conservatoire Claude Debussy (17e arr.) 2023-2024

COMEDIE MUSICALE

- Certificat d'Etudes Théâtrales obtenu à l'issue du cursus de Comédie musicale du Conservatoire Régional de Saint Maur-des-fossés 2020-2022

FORMATION EN DANSE

DANSE CONTEMPORAINE

- Cours de danse contemporaine du Conservatoire Erik Satie (7ème arr. Paris) 2021-2024

CREATION CHOREGRAPHIQUE ET IMPROVISATION

- Certifiée de la formation professionnelle *"Corps sismographe"* créée par Nadia Vadori-Gauthier : outils de création chorégraphique et de composition instantanée 2024-2025

LANGUES

Anglais : Avancé C1 - **Espagnol** : Intermédiaire B2

EXPERIENCES ET PROJETS

THEÂTRE ET PERFORMANCES

- **Regard du Cygne, Paris : Création du spectacle "22h22"**, duo de chant et danse avec le danseur Joan Cellier, 2025
- **Compagnie du Deuxième Cœur** : spectacle *"Gyrophare, ou t'es foutu.e"* (2025)
- **Billy's Festival, Paris** : Performances de théâtre, chant et danse (2022, 2023, 2024)
- **Festi'Borgne, Cévennes** : Création du spectacle *"Vendredi"*, duo de théâtre, chant et danse avec Joan Cellier 2023

COMEDIE MUSICALE, CHANT, VOIX OFF

- **Production Escalenta**: Voix off pour le documentaire animé *"Bleu"* 2025
- **Philharmonie de Paris**: *"Wonderful Town"* spectacle-concert avec orchestre, 2022
- **Théâtre du Châtelet**: *"Châtelet Musical Club"*, 2 cabarets, 2022
- **Théâtre de Saint-Maur**: *"L'Opéra de Quat' Sous"* de Brecht et Kurt Weill, 2021, *"L'Extraordinaire destin d'Adèle Berry"*, 2022

PROJETS CHOREGRAPHIQUES

- **Festival Karavel, Projet "Malacca", Lyon** : Interprète et création collective dirigée par le chorégraphe Christophe Gellon, 2024
- **Montfort Théâtre, Paris** : Créations chorégraphiques de danse contemporaine pour 25 danseurs.ses, *"I love you when I see you"* 2022, *"Merci pour la tendresse"* 2023 et *"A Nu"* 2024, spectacles en collaboration avec Nadia Vadori-Gauthier

Animatrice d'ateliers de théâtre et expression corporelle pour des groupes d'enfants âgés de 6 à 15 ans de 2021 à 2024

Cheffe de projet "Révolution Châtelet" pour le Théâtre du Châtelet, 2021-2022 Participation à la création du spectacle *"Les Justes"* d'Abd Al Malik